



ANALISIS PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU

P erkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta kebutuhan kecakapan di abad ke-21 dan utamanya di era Revolusi Industri 4.0 menuntut peserta didik memiliki kemampuan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills*), bukan hanya berpikir tingkat rendah (*lower order thinking skills*). Keterampilan berpikir kritis (*critical thinking*), berpikir kreatif (*creative thinking*), komunikasi (*communication*), dan kolaborasi (*collaboration*) menjadi satu keniscayaan dan kebutuhan utama dalam kehidupan generasi milenial maupun generasi Z. Untuk itu, transformasi budaya pembelajaran yang responsif, adaptif, dan kondusif untuk pengembangan keterampilan abad ke-21 dan keterampilan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills*) di lingkungan lembaga pendidikan, utamanya sejak jenjang sekolah dasar/madrasah ibtidaiyah menjadi hal yang sangat urgen dan mendesak. Apalagi jika mencermati hasil survei PISA dan TIMSS sejak keikutsertaan pertama kalinya tahun 1999, hingga yang terbaru tahun 2015, Indonesia belum mampu beranjak dari peringkat 10 besar terbawah dari seluruh negara yang disurvei. Ini bukti nyata masalah besar pendidikan dasar di Indonesia belum membekali keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS) kepada peserta didik secara memadai, utamanya pada jenjang pendidikan dasar.

Model pembelajaran tematik terpadu menciptakan budaya pembelajaran berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills*), kontekstual, holistik, dan autentik. Dalam model pembelajaran ini, peserta didik dijadikan pusat pembelajaran (*student centered*). Peserta didik mendapatkan *mileu* yang autentik dan kontekstual sehingga rasa keingintahuan (*curiosity*) mereka tumbuh dari dalam dan alamiah, sejalan dengan cara otak mereka belajar. Keterampilan berpikir kritis dan kreatif terasah secara optimal melalui berbagai problem riil atau autentik yang dihadirkan dalam pembelajaran. Terakhir, peserta didik mendapatkan pengetahuan dan kecakapan hidup (*hardskill* maupun *softskill*) yang holistik, bukan parsial.

Buku ini hadir sebagai sumber referensi sekaligus bahan analisis pelaksanaan pembelajaran tematik terpadu di sekolah dasar dan madrasah ibtidaiyah (SD/MI) yang secara terstruktur sudah dilaksanakan lima tahun terakhir, dari 2013-sekarang. Buku ini sangat direkomendasikan untuk matakuliah pembelajaran tematik maupun matakuliah analisis pembelajaran tematik terpadu di Program Studi PGSD/PGMI/Pendidikan Dasar/Pendidikan Dasar Islam. Buku ini sangat cocok untuk mahasiswa S-1, S-2, S-3, sekaligus dosen dan guru kelas SD/MI, serta para praktisi dan pemerhati pendidikan MI/SD.

Selamat Membaca!

Penerbit
PRENADAMEDIA GROUP
[DIVISI KENCANA]
Email: pmg@prenadamedia.com
http://www.prenadamedia.com

EDUCATION & TEACHING
ISBN 978-602-422-712-8
9 786024 227128
Harga P. Jawa Rp137.000,00

ANALISIS PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU

Dr. Andi Prastowo, S.Pd.I., M.Pd.I.



ANALISIS PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU



Dr. Andi Prastowo, S.Pd.I., M.Pd.I.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL	xi
BAB 1 KONSEP DASAR PEMBELAJARAN TEMATIK	1
A. Pengertian Pembelajaran Tematik	1
B. Tujuan Pembelajaran Tematik	5
C. Kegunaan Pembelajaran Tematik	6
1. Keuntungan Penggunaan Model Pembelajaran Tematik bagi Guru	8
2. Keuntungan Penggunaan Model Pembelajaran Tematik bagi Siswa	9
D. Prinsip-prinsip Pembelajaran Tematik	9
E. Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Tematik	13
F. Karakteristik Pembelajaran Tematik	15
G. Maksud dan Tujuan Analisis Pembelajaran Tematik	15
1. Membedakan	16
2. Mengorganisasi	16
3. Mengatribusikan	17
BAB 2 LANDASAN FILOSOFIS PEMBELAJARAN TEMATIK	19
A. Landasan Filosofis: Progresivisme, Konstruktivisme, dan Humanisme	19
1. Filsafat Progresivisme	20
2. Filsafat Konstruktivisme	23
3. Filsafat Humanisme	26
B. Landasan Psikologis	27
C. Landasan Yuridis	33
BAB 3 MODEL-MODEL PEMBELAJARAN TERPADU	37
A. Model Pembelajaran Terpadu: Pengertian, Fungsi, dan Kegunaannya	37
B. Karakteristik dan Unsur-unsur Pembelajaran Terpadu	39
1. Karakteristik Pendekatan Intradisipliner	47
2. Karakteristik Pendekatan Multidisipliner	47

3. Karakteristik Pendekatan Interdisipliner/Antardisipliner	47
4. Karakteristik Pendekatan Transdisipliner	50
C. Jenis-jenis Model Pembelajaran Terpadu	52
1. Model Penggalan (Fragmented)	52
2. Model Keterhubungan (Connected)	53
3. Model Sarang (Nested)	53
4. Model Urutan/Rangkaian (Sequenced)	54
5. Model Bagian (Shared)	54
6. Model Jaringan Laba-Laba (Webbed)	55
7. Model Galur (Threaded)	55
8. Model Keterpaduan (Integrated)	56
9. Model Celupan (Immersed)	56
10. Model Jaringan (Networked)	57
 BAB 4 MODEL PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU DALAM KURIKULUM 2013 MI/SD	59
A. Karakteristik Pembelajaran Terpadu dalam Kurikulum 2013 untuk SD/MI	59
1. Model Jaring Laba-laba (Spider Webbed)	59
2. Model Terhubung (Connected)	60
3. Model Terpadu (Integrated)	61
B. Pengertian Pembelajaran Tematik Terpadu dalam Kurikulum 2013	62
C. Keuntungan dan Kelemahan Model Pembelajaran Tematik Terpadu yang Digunakan dalam Implementasi Kurikulum 2013 SD/MI	66
1. Model Jaring (Webbed)	66
2. Model Terhubung (Connected)	66
3. Model Terpadu (Integrated)	67
D. Prinsip-prinsip Pembelajaran Tematik Terpadu dalam Implementasi Kurikulum 2013 SD/MI	67
E. Daftar Tema untuk Pembelajaran Tematik Terpadu di SD/MI	67
F. Prosedur Pembelajaran Tematik Terpadu dalam Implementasi Kurikulum 2013 SD/MI	70
1. Model Jaring (Webbed)	70
2. Model Terhubung (Connected)	71
3. Model Terpadu (Integrated)	71
 BAB 5 MATA PELAJARAN UMUM YANG DIINTEGRASIKAN DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU	73
A. PKn SD/MI	73
B. Matematika SD/MI	75
C. IPA SD/MI	82



D.	IPS SD/MI.....	84
E.	Bahasa Indonesia SD/MI.....	85
F.	Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)	88
G.	Penjasorkes (PJOK)	90
BAB 6	MEDIA DAN SUMBER BELAJAR UNTUK PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU	95
A.	Pengertian Media dan Sumber Belajar.....	95
B.	Fungsi dan Kegunaan Media dan Sumber Belajar	99
C.	Jenis-jenis Media dan Sumber Belajar untuk Pembelajaran Tematik Terpadu di MI/SD	105
D.	Prosedur Pemilihan Media dan Sumber Belajar untuk Pembelajaran Tematik Terpadu di MI/SD	107
E.	Prosedur Pengembangan Bahan Ajar sebagai Media dan Sumber Belajar untuk Pembelajaran Tematik Terpadu di MI/SD	114
1.	Pengembangan Bahan Ajar Cetak.....	115
2.	Pengembangan Bahan Ajar Model/Maket.....	119
3.	Pengembangan Bahan Ajar Audio	123
4.	Pengembangan Bahan Ajar Audio-Video.....	129
5.	Pengembangan Bahan Ajar Interaktif	137
F.	Prosedur Evaluasi Pengembangan Media dan Sumber Belajar untuk Pembelajaran Tematik Terpadu di MI/SD	144
G.	Prosedur Penggunaan Bahan Ajar sebagai Media dan Sumber Belajar untuk Pembelajaran Tematik Terpadu di MI/SD	145
1.	Penggunaan Bahan Belajar Cetak dalam Pembelajaran.....	145
2.	Penggunaan Bahan Ajar Model/Maket dalam Pembelajaran.....	148
3.	Penggunaan Bahan Ajar Audio dalam Pembelajaran.....	149
4.	Penggunaan Bahan Ajar Video dalam Pembelajaran	150
5.	Penggunaan Bahan Ajar Interaktif dalam Pembelajaran.....	152
BAB 7	PERENCANAAN PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU UNTUK MI/SD	155
A.	Konsep Dasar Perencanaan Pembelajaran Tematik Terpadu: Pengertian, Fungsi, dan Kegunaannya.....	155
1.	Pengertian Perencanaan Pembelajaran Tematik Terpadu.....	155
2.	Fungsi dan Tujuan Perencanaan Pembelajaran Tematik Terpadu	158
3.	Kegunaan atau Manfaat Perencanaan Pembelajaran Tematik	164
B.	Komponen-komponen dalam Perencanaan Pembelajaran Tematik Terpadu untuk MI/SD.....	168
C.	Alur/Langkah-langkah Penyusunan Perencanaan Pembelajaran Tematik Terpadu untuk SD/MI.....	170
1.	Menyusun Silabus.....	170
2.	Menyusun RPP.....	171
3.	Level Kompetensi pada Ranah Pengetahuan, Keterampilan, dan Sikap.....	173



D.	Prosedur Evaluasi Desain Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Terpadu untuk MI/SD	194
1.	Instrumen dan Rubrik Penilaian Silabus	194
2.	Instrumen dan Rubrik Penilaian RPP Tematik Terpadu	194
E.	Analisis Perencanaan Pembelajaran Tematik Terpadu untuk SD/MI	200
1.	Silabus	200
2.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Terpadu	203
BAB 8	LANGKAH-LANGKAH PELAKSANAAN PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU	215
A.	Pengertian Langkah-langkah Pembelajaran Tematik Terpadu	215
B.	Komponen-komponen Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Terpadu	216
1.	Pendahuluan	216
2.	Kegiatan Inti	218
3.	Penutup	219
C.	Karakteristik Langkah-langkah Pembelajaran Tematik Terpadu	221
D.	Alokasi Waktu dan Langkah-langkah Pembelajaran	231
E.	Analisis Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Terpadu	236
1.	Tahap Pendahuluan	236
2.	Tahap Inti	244
3.	Tahap Penutup	267
BAB 9	PENILAIAN AUTENTIK DALAM PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU	271
A.	Definsi Penilaian Autentik	271
B.	Karakteristik Penilaian dalam Pembelajaran Tematik Terpadu	274
C.	Tujuan, Kegunaan, dan Keunggulan Penilaian Autentik	276
D.	Prinsip Penilaian Autentik	278
E.	Teknik dan Instrumen Penilaian Autentik	279
F.	Langkah-langkah Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik	281
G.	Analisis Instrumen Penilaian Autentik	294
H.	Analisis Penilaian Autentik dalam Pembelajaran Tematik Terpadu	296
BAB 10	PRAKTIK PEMBELAJARAN TEMATIK TERPADU DENGAN MICRO-TEACHING	303
A.	Pengertian Micro-teaching	303
B.	Fungsi, Tujuan, dan Kegunaan Micro-Teaching	305
C.	Langkah-langkah Micro-Teaching Pembelajaran Tematik Terpadu	306
D.	Instrumen Penilaian Micro-Teaching Pembelajaran Tematik Terpadu	308
	DAFTAR RUJUKAN	319
	TENTANG PENULIS	325



DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

Gambar

2.1	Basis Filosofis Pembelajaran Tematik	19
2.2	Karakteristik Belajar Anak Usia SD/MI (7-12 tahun).....	28
2.3	Proses Mengingat	32
3.1	Kontinuum Kurikulum Terpadu	46
3.2	Integrasi Multidisipliner	48
3.3	Contoh Model Perencanaan untuk Disiplin Paralel	48
3.4	Integrasi Interdisipliner	49
3.5	Contoh Model Perencanaan untuk Kurikulum Interdisipliner	50
3.6	Contoh 1: Model Perencanaan untuk Kurikulum Transdisipliner	51
3.7	Contoh 2: Model Perencanaan untuk Kurikulum Transdisipliner	51
3.8	Pendekatan Berbeda terhadap Integrasi sebagai Hierarki	52
3.9	Pembelajaran Terpadu Model Penggalan	53
3.10	Model Keterhubungan	53
3.11	Pembelajaran Terpadu Model Sarang	54
3.12	Pembelajaran Terpadu Model Satu Rangkaian	54
3.13	Pembelajaran Terpadu Model Terbagi	55
3.14	Pembelajaran Terpadu Model Jaring Laba-Laba	55
3.15	Pembelajaran Terpadu Model Galur	55
3.16	Pembelajaran Terpadu Model Integrated	56
3.17	Pembelajaran Terpadu Model Celupan	56
3.18	Pembelajaran Terpadu Model Jejaring	57
4.1	Model Jaring (Webbed)	59
4.2	Tematik Hanya Berisi Matematika	60
4.3	Tematik Berpusat pada Matematika	60
4.4	Model Keterhubungan (Connected)	61
4.5	Model Terpadu (Integrated)	61
4.6	Langkah-langkah Pembelajaran Model Terpadu	72
6.1	Perbedaan Konsep Media Pembelajaran, Sumber Belajar, dan Alat Peraga	99
6.2	Gambaran Menyeluruh Proses Pemilihan Media	109
6.3	Prosedur Pengembangan Bahan Ajar	116
6.4	Interaktivitas sebagai Pusat Aplikasi Multimedia Interaktif	138
6.5	Metodologi Pengembangan Multimedia	142

7.1	Konsekuensi dari Perencanaan Pembelajaran yang Jelas	168
7.2	Struktur dan Komponen RPP Tematik Terpadu	169
7.3	Tugas dan Tanggung Jawab Pengembangan Silabus KTSP	201
7.4	Format RPP KTSP	205
8.1	Retensi Selama Episode Pembelajaran dan Implikasinya terhadap Proses Penyampaian Materi Pelajaran	243
8.2	Tahapan Pembelajaran Discovery	252
8.3	Sintaks Model Pembelajaran Berbasis Masalah	254
8.4	Perbandingan Derajat Konsentrasi Belajar Peserta Didik Antara Tidak Ada Waktu Istirahat dan Ada Waktu Istirahat Antarsegmen	263
8.5	Latar Belakang Konten Tinggi	264
8.6	Latar Belakang Konten Rendah	264
9.1	Keseimbangan Antara Sikap, Keterampilan, dan Pengetahuan untuk Membangun Soft Skills dan Hard Skills	273
9.2	Skema Penilaian Sikap	299
9.3	Skema Penilaian Pengetahuan	300
9.4	Skema Penilaian Keterampilan	300

Tabel

4.1	Daftar Tema Pembelajaran Tematik Terpadu SD/MI	69
6.1	Matriks Kemampuan Media Pembelajaran dalam Pencapaian Berbagai Jenis Tujuan Pembelajaran	106
6.2	Pemilihan Media Menurut Sifat Tugas Pembelajaran	111
6.3	Pemilihan Media Menurut Sifat Respons Pembelajaran	112
6.4	Pemilihan Media Menurut Konteks Pembelajaran	113
6.5	Karakteristik Media Menurut Sifat Respons	113
6.6	Visualisasi Konsep	114
6.7	Instrumen Penilaian Produk Media dan Sumber Belajar	145
6.8	Rubrik Penilaian Produk Media dan Sumber Belajar	146
7.1	Revisi Taksonomi Bloom	174
7.2	Instrumen dan Rubrik Penilaian Silabus	195
7.3	Instrumen Penilaian Produk RPP Tematik Terpadu	196
7.4	Rubrik Penilaian Produk RPP Tematik Terpadu	197
7.5	Contoh Format Silabus Tematik Terpadu SD/MI Kurikulum 2013	204
7.6	Format dan Sistematika RPP Kurikulum 2013	207
8.1	Subkomponen "Pendahuluan"	217
8.2	Subkomponen Kegiatan Inti	219
8.3	Subkomponen Penutup	220
8.4	Hasil-hasil Riset tentang Penetapan Tujuan Pembelajaran	239
8.5	Hasil Riset tentang Organizer Lanjutan dan Petunjuk serta Dampaknya Terhadap Kenaikan Hasil Belajar Peserta Didik	240
8.6	Deskripsi Langkah-langkah Pembelajaran dalam Pendekatan Saintifik	245
8.7	Aktivitas Pembelajaran pada Kegiatan Inti Pembelajaran Tematik Terpadu yang Disesuaikan dengan Tahapan Kompetensi	247



8.8	Sintaks Model Pembelajaran Langsung.....	248
8.9	Sintaks Model Pembelajaran Kooperatif	249
8.10	Sintaks Model Pembelajaran Berbasis Masalah	253
8.11	Dampak Berbagai Pengalaman Pembelajaran yang Berbeda Terhadap Informasi yang Diingat	258
8.12	Hasil Riset tentang Strategi Merangkum dan Mencatat	259
8.13	Hasil Riset tentang Metode Penjelasan Non-Bahasa	260
8.14	Hasil Riset tentang Pertanyaan	260
8.15	Hasil Riset tentang Pembelajaran Kooperatif	261
8.16	Ukuran Kelompok.....	261
8.17	Perolehan Prestasi Dihubungkan dengan Jumlah Penilaian selama 15 Minggu.....	269
8.18	Hasil-hasil Riset tentang Memperkuat Usaha	269
9.1	Instrumen Penilaian Produk Perangkat Penilaian	295
9.2	Rubrik Instrumen Penilaian Produk Perangkat Penilaian	295
10.1	Instrumen Penilaian Praktik Pembelajaran Tematik Terpadu.....	309
10.2	Rubrik Penilaian Praktik Pembelajaran Tematik Terpadu	311

